

منهج مؤيد للبر
فما زاده كتاب التشرية والعشرة
على انشائية الذرة

تأليف
المفتي محمد صالح المنجد
محمد محمد صالح المنجد

محققه وزيجه
محمد محمد صالح المنجد
محمد محمد صالح المنجد

مكتبة السنة

الطبعة الأولى لمكتبة السنة - بالقاهرة

١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م

مقرون بطبع محفوظ للنشر

مكتبة السنة
بالمساهرة

رقم الايداع	٢٠٠٢/١٦٦٤٦
الترقيم الدولي	I.S.B.N. 977-285-111-3

مطبعة العمرانية للأوقست

الجيزة ت. ٧٧٩٧٥٥٠



مكتبة السنة
البريد الإلكتروني: السنة@lib.eg.eg

القاهرة ٨١ شارع البستان - ميدان عابدين - ناصية شارع الجمهورية.
تليفون ٣٩٠٠٣٨٠ - ٣٩١٣٥٢٢ فاكس ٣٩١٣٥٢٢ - تليكس ٢١٧١٩ TLTHRB UN
ص. ب. ١٢٨٩٠ - الرمز البريدي ١١٥١١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ - قَالَ مُحَمَّدٌ هَلَالِي رَاجِيَا
إِلَهُهُ عَفُوا عَمِيَّامَا كَافِيَا
- ٢ - حَمْدًا لِمَوْلَانَا مُصَلِّيَا عَلَى
مُحَمَّدٍ وَالْآلِ مَا تَابَ تَلَا
- ٣ - وَهَآكَ مَا لِلْكُلِّ نَشْرُ زَادَهُ
عَمَّا بِذُرَّةٍ وَجَزَرَ سَرْدَهُ
- ٤ - وَمَا مِنَ الْخِلَافِ هَاهُنَا يَجَلُ
فَفِيهِ وَجْهٌ مِنْ كِلَيْهِمَا قُبِلَ
- ٥ - وَآخِرُ مِمَّا يَزِيدُ النُّشْرُ
وَمِنْهُ جَا بِالْأَضْبَهَائِي الذُّكْرُ
- ٦ - وَهُوَ لَوْزَيْنَا طَرِيقُ يُقْبَلُ
وَأَزْرَقُ لَهُ طَرِيقُ أَوَّلُ
- ٧ - فَإِنْ تَرَكْتُ ذِكْرَ الْأَضْبَهَائِي
فَهُوَ وَأَزْرَقُ مُوَافَقَانِ

- ٨ - وَإِنْ لِيَغْضُ مَا لِأَزْرَقِ سَكَّثَ
عَنْهُ يَكُنْ مُوَافِقًا فِيمَا تَبَيَّنَ
٩ - مُمَارِسًا فِيمَا أَقُولُ الطَّيِّبَةَ
مُتَّبِعًا رُؤُوسَهَا الْمُهْدَبَةَ
١٠ - مُقْتَصِرًا عَلَى الَّذِي بِهِ قُرِيَ
وَمُهْمِلًا مَا رَدُّهُ لَنَا دُرِي
١١ - وَكُلُّ مَا بِالضَّعِيفِ مِنْ جَزْزٍ وَصِفٍ
ذَكَرْتُهُ إِنْ كَانَ مِنْ نَشْرِ أَلْفٍ
١٢ - سَمِئْتُهُ «مِنْحَةً مُوَلِّي الْبِرِّ»
بِمَا يَزِيدُهُ كِتَابُ النَّشْرِ
١٣ - فَقُلْتُ رَاجِيًا إِلَهُ الْخَلْقِ
هَذَا بَيْتِي إِلَى طَرِيقِ الْحَقِّ

* * *

البسمة وسورة أم القرآن والإدغام الكبير

- ١٤ - بِسْمَلِ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ كَمْ جَمَا
وَالْأَضْبَهُانِي كَقَالُونَ أَفَهُمَا
١٥ - وَاشْكُتْ لِيَزَارِ صِرَاطَ كُلُّهُ
بِالصَّادِ زَرْزُ وَمُحَضَّأُ أَوْلَهُ
١٦ - أَوْ مُحَضَّأُ وَأَشِيمَا فِي الثَّانِ أَوْ
ذِي اللَّامِ عَنْ خَلَادِهِمْ كَمَا رَوُوا
١٧ - وَبَابُ أَضْدَقُ بِخُلْفِ عِثْ وَمَا
يُذْغَمُ خُلْفَ السُّوسِ وَالدُّورِي اعْلَمَا
١٨ - وَعِنْدَ مَدِّ الْقُضْلِ أَوْ تَحْقِيقِ
هَمْزٍ فَلَا إِذْغَامَ بِالتَّحْقِيقِ
١٩ - وَالْيَمِيمِ وَالْبَاءِ زُمْهُمَا وَلَا تُشِيمُ
وَأَمْتَعُهُمَا فِي الْقَاءِ بَقَا لِيَنْغَضِيَهُمْ
٢٠ - وَرَجَعُوا إِذْغَامَ غَيْبٍ فِي جَعَلٍ
بِالتَّخْلِ مَعَ ذَهَبٍ وَأَيْضًا لَا قَبْلَ

- ٢١ - وَأَنَّهُ بِالنَّجْمِ أَخْرَاهَا وَزِدَ
خُلُقًا عَلَى الَّذِي بُدِرَ وَجِدَ
٢٢ - فِي بَابِ الْعَذَابِ مِنْ جَهَنَّمَ مَعَ
مُبَدَّلِ الْكَهْفِ وَفِي إِثْنَانَا
٢٣ - وَالْكَافِ فِي كَانُوا وَكَلَّا أَنْزَلَا
نَكُم تَمَثَّلَ لَهَا وَجَعَلَا
٢٤ - سُورَى وَعَنهُ الْبَغْضُ فِي جَعَلَ عَمَ
وَقِيلَ مِثْلَ ابْنِ الْعَلَا يَغْفُوهُنَّ
٢٥ - وَالْيَاءُ فِي وَاللَّاءِ مَعَ يَتَسَنَّا
إِذْغَامُهَا هِدَايَةَ حَقَّقْنَا

باب هاء الكناية

- ٢٦ - وَأَفْضَرُ يُؤَدُّ نُوتِهِ فَالْقِي
نَضْلُهُ نُوتُهُ مِنْ ثَنَّا يَتَّقِيهِ
٢٧ - دُقْ مِرْ وَصِلْ خُذْ يَرْضَهُ دُغْ وَأَفْضَرَنْ
مِرْ خُضْ وَسَكَّنَهَا صَبَا وَالْكَلَّ لِيْنْ
٢٨ - مَعَ لَمْ يَرَهُ وَحَرْفِي الزُّلْزَالِ خُذْ
فَقَضَرَ الثَّلَاثَ خَفَ ظَلَمًا أَرْجَيْتُهُ لُذْ
٢٩ - وَشُعْبَةً فِيهَا كَبَضِرٍ وَصَلَا
خُذْ يَايَهُ عَيْتٌ يَلِي وَأَفْضَرُ خَلَا
٣٠ - وَتُرْزَقَانِهِ بَدَا صِلْ خَيْرَهَا
وَالْأَضْبَهَانِي بِهِ انْظُرْ ضَمَّ هَا

* * *

باب المد والقصر

- ٣١ - إِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرُ لِي عِذِّ مَدِّ طَلٍ
يُخَمِّنُ وَأَشْبَحَ مِزُ وَالْإِتِّصَالُ كُلُّ
٣٢ - وَمَدُّ لِّلْمُعْظِمِ كُلُّ مَنْ قَصَرَ
عَيْنَ اقْصُرَا لِلْكَلِّ ذَيْنِ تَيْنِ دَرِ
٣٣ - وَاللَّيْنِ غَيْرَ لَفِظِ شَيْءٍ جَدِّدَا
وَعَنْهُ إِسْرَائِيلَ وَسَطُ وَامْدُدَا
٣٤ - كَلَّا مَرَدُّ الْوَسْطِ مَعَ شَيْءٍ فَلَا
وَالْأَضْبَهُانِي كَقَالُونَ تَلَا

* * *

باب الهمزتين من كلمة

- ٣٥ - وَحَقَّقَا أَتُّكُمُ الْإِنْعَامَ غِرَ
وَسَهْلًا ءَأَسْجُدُ الْإِنْسِرَا مَقَرُ

- ٣٦ - وَمُدَّ وَأَقْصُرْ مُسَجَّلًا لَّيَّ وَلَا
يَقْصُرُ مَا يَفْضُلُكَ إِنَّ سَهْلًا
٣٧ - وَقَبِلْ ضَمَّةً يَقْصُرُ بَانِي
وَالْفُشْحَ لَا تُبْدِلْ لِلَاضْبَهَانِي
٣٨ - أَمْسُكْ أَخِيرَ لَهُ تَحْقِيقُهَا
لِي وَاسْأَلْنِ طَهَ وَحَقَّقْ مُلْكُهَا
٣٩ - الْأَعْرَافَ وَضَلَا زُرَّ وَسَلَّءَ أَعْجَمِي
لَنَا وَأَخْبِرْهَا غَيْثَ زَكِي
٤٠ - وَامْنُدْهُ مَعْ أَنْ كَانَ مِزَ وَأَبْدَلُوا
أَمْنَةً ثَمَلًا لِمَنْ يُسَهِّلُ
٤١ - وَمُدَّ سَهْلًا لِلَاضْبَهَانِي
فِي سَجْدَةٍ وَمَا يَقْصُرُ ثَانِي

* * *

باب الهمزتين من كلمتين

- ٤٢ - الأولى اسْقَطَا إِن وَافَقَا رَأَاهُ عَلَا
وَالْأَضْبَهَانِي ثَانِ دَا لَنْ يُبْدِلَا

باب الهمز المفرد

- ٤٣ - يُؤَيِّدُ الْإِبْدَالَ خُذْ وَأَبْدِلَا
بِالْخُلْفِ فِيمَا يُبْدِلُ السُّوسِي حَلَا
٤٤ - وَالْمُؤْتَفِكُ كَلَّا بَدَا نَبْهَنَا
ثِقِ الْأَضْبَهَانِي مُطْلَقًا لَا جِفْنَا
٤٥ - نَبَاتٌ هَبِيءٌ لَوْلُوا وَكَأْسُ
تُؤْوِيهِ تُؤْوِي الرَّأْسَ رَثِيئًا بَأْسُ
٤٦ - الْإِفْرَا مُؤَدَّنٌ لَيْلًا وَأَبْدِ لِي
نَاشِئَةُ الْفُؤَادِ خَاسِنًا مُلِي

- ٤٧ - بِأَيِّ ذِي الْقُفَا وَخَتَلَفَ سِوَاهَا
وَسَهْلًا بِقَصَصِ رَأَاهَا
٤٨ - كَذَا رَأَيْتُهُمْ رَأَيْتُ يَوْشَفَا
رَأَاهُ مَعَ رَأَاهُ تَمَلُّ وَصِفَا
٤٩ - رَأَيْتُهُمْ تُعْجِبُ مَعَ أُخْرَى أَطْمَأَن
وَأَفْأَنَّتْ وَكَأَنَّ أَفْأَمِنَ
٥٠ - لِأَمْلَأَنَّ أَفْأَضْفَى وَنِكَأَنَّ
تَأْذُنَ الْأَعْرَافِ وَالْخَلْفِ اسْتَكَنَّ
٥١ - فِي إِبْرَاهِيمَ وَفِي النَّبِيِّهِ أَهْمُزَ وَلَا
تُبْدِلُ لَهُ أَرْيُتُمْ بَلْ سَهْلًا
٥٢ - وَادْعِمُ هَنِيئًا وَبَرِيئًا وَمَرِي
تُبْنُ كَهَيْئَةٍ لَهُ فَظَهَرِ

* * *

باب النقل والسكت على الساكن وغيره

- ٥٣ - أَلَانَ فِي الْإِخْتَارِ بِالْخُلْفِ خُطِفَ
وَالْأَضْبَاطُ مَعَهُ فِي مِلءِ اخْتِلَفِ
٥٤ - وَانْقُلْ بِوَإِ عَادَا الْأَوَّلَى بِهِزْ
وَبِالَّذِي لِيَخْلَفَ فِي السَّكْتِ قَرِ
٥٥ - أَوْ مَعَ مَوْصُولٍ فِذَا وَبَعْضُهُمْ
فِي غَيْرِ شَيْءٍ أَوْ بِلَا سَكْتٍ يَغْمُ
٥٦ - أَوْ عَكْسُ ذَا وَلَوْ يَكُونُ حَرْفٌ مَذْ
وَعَبْرُهُ إِذْ رِيسٌ مَعَ مَوْزَلَى عَمَذْ
٥٧ - وَتَرْكُهُ فِي عَوَجًا مَرْقَدِنَا
بَلْ زَانَ مَنْ رَاقٍ يَنْصُرُ حَفِصَنَا

* * *

باب وقف حمزة وهشام على الهمز وإدغام ذال
إذ، ودال قد، وتاء التانيث

- ٥٨ - وَسَهْلًا لِحَمْزَةٍ هَمْزًا حَصَلَتْ
فِي الْبَدَءِ إِنْ بِكَلِمَةٍ قَبْلُ اتَّصَلَتْ
٥٩ - وَسَهْلًا عَنْ أَلِفٍ وَمُدًّا
وَأَفْضُزَ وَعَنْ وَاوٍ وَيَاءٍ مُدًّا
٦٠ - فَاتَّقِلْ وَأَذْغِمْ وَهُوَ أَقْوَى فِي الصَّلَةِ
وَالنُّقْلِ عِنْدَ مِيمٍ جُمِعَ أَهْمَلَةٌ
٦١ - وَلِهَشَامٍ حَقَّقًا فِي الطَّرْفِ
وَأَظْهَرَ إِذْ عِنْدَ ذَالٍ مُثَصِّفِي
٦٢ - وَأَذْغَمًا قَالَ لَقَدْ فِي ضَادِهَا
مَعَ هُدْمَتْ وَالتَّاءِ فِي سَجَزٍ لَهَا
٦٣ - وَأَلْبَيْتَتْ مِزَ عَنْهُ فِي الثَّاءِ أَظْهَرَ
وَالْتَّاءِ فِي الظَّاءِ الْأَصْنَهَانِي أَظْهَرَ

باب إدغام لام هل ويل
٦٤ - وَخُلِفَ بَلَنَ طَبَعَ فُزَ وَكُلُّهَا
لَا الرُّغْدِ مَعَ نُونٍ وَضَادٍ لُطْفُهَا

باب إدغام حروف قربت مخارجها

٦٥ - بِالْجَزْمِ فِي الْفَا الْخُلْفَ لُذْ فَمَ غُذْ
تَبَذْتُ لَنْ وَالْاِتِّخَاذُ غِزْتُ
٦٦ - أُورِثْتُ مِزَ يَسَنَ نُونَ وَالْقَلَمَ
نَلْ مِنْ هَدَى إِذَا يُعَذَّبُ مَنْ يَسَمُ
٦٧ - فَمَ قَائِزًا يَلْهَثُ مَدًا جُودَ لَنَا
يُثِقُ قَائِمًا وَازْكَبَ نَدَاهُ زُهْدُنَا

باب أحكام النون الساكنة والتنوين

يُنْغَضُ يَكُنْ مُنْخَنِقٍ اخْفِ ثِقٌ وَعُنْ
لَا مَآ وَرَا لَا صُحْبَةَ الْيَا دَعِ تَصُنْ

* * *

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

- ٦٨ - مِيلَ أَوَارِي وَكَلَا يُوَارِي
ثَمَارِ ثُبَّ وَخُلْفُ غَارِ الْبَارِي
٦٩ - عَيْنَ الْيَتَامَى وَالنَّصَارَى مُسَجَّلَا
كَذَا أُتَارَى وَشَكَارَى وَصَلَا
٧٠ - كَذَا مُسَالَى عَنْهُ وَالْخِلَافُ فِي
هَارِ بَدَا خَابَ مَشَارِبُ كُفْيِي
٧١ - حَزَقْنِي رَأَى وَزَادَ شَا جَا آيِيَّةُ
إِنَاءُ عَابِدُونَ عَابِدُ لِيَّةُ

- ٧٢ - يَلْقَاهُ مَرْجَاةً وَسَارِبِينَ
 فِي الرَّا أَتَى أَمْرُ الْخَوَارِبِينَ
 ٧٣ - وَقَبْلَ رَا كَسِيرٍ وَكَافِرِينَ مَعَ
 مُكَرِّرٍ مِّنْ وَفْشَحُهُ قَنِغ
 ٧٤ - وَالْمَيْلَ فِذِ الْخُلْفِ فِي يَا بُشْرَى
 رَمَى بَلَى نُونِ نَأَى بِالْإِسْرَا
 ٧٥ - سِوَى سُدَى أَذَى رَأَى لَا أَوْلَى
 هَمَّا صَبَا وَالْجَارِ جُرُ النَّاسِ طَلِي
 ٧٦ - مَعَ أَسْفَى وَخَسْرَتِي وَوَيْلَتِي
 أَتَى وَخُلْفُهُ عَسَى بَلَى مَتَى
 ٧٧ - وَخُلْفَ فَعَلَى وَرُءُوسِ الْآيِ لَا
 فِي الرِّاءِ خَزْ وَمَيْلِ الدُّنْيَا طَلَا
 ٧٨ - وَخُلْفَ إِذْ رِيسَ بِرُؤُوسِ غَيْرِ أَلْ
 قَهَارِ وَالْبَوَارِ بِالْفَشْحِ فَصَلْ

- ٧٩ - يَا كَافَّ لِي هَاتَا إِذَا مَا حَا حَلَا
يَسَّرَ قَلَّلَ فِذْ إِذَا طَهَ جَلَا
٨٠ - وَالْمَيْلَ فِي الثَّوْرَةِ فِذْ مَهْمَا يَجَلُ
وَعَظِيمَهَا لِلْأَضْبَهَانِي لَا تُجَلُ
٨١ - وَمَا يُمَالُ افْتَحَ وَقَلَّلَ إِنْ سَكَنَ
إِنْ كَانَ لِلْإِذْغَامِ أَوْ وَثَقِيَ فَمَنْ؟

* * *

باب إمالة هاء التانيث وما قبلها في الوقف

- ٨٢ - وَبَعْدَ آهَ وَعَشِيرَهَا فِطَرَتْ زَمْ
خُلْفَ وَقِيلَ مِثْلُهُ حَمَزَتْهُمْ

* * * ٨

باب الرءاء واللامات

- ٨٣ - لِلْأَزْرِقِ الْخِلَافُ فِي مِرَاءٍ
وَشَرِّرِ إِجْرَامٍ وَأَفْتِرَاءٍ
٨٤ - عَشِيرَةُ الثُّؤُبَةِ مَعَ ذِرَاعَا
وِزْرِ ذِرَاعَيْنِهِ لَزِمَ سِرَاعَا
٨٥ - تَنَتَّصِرَانِ حَصِرَتْ وَوِزْرَكَ
وَكَبِيرَهُ لَعْبِيرَةُ وَذِكْرَكَ
٨٦ - الْإِشْرَاقُ سَاجِرَانِ مَعَ أَنَّ طَهْرَا
وَجَذْرَكُمُ وَإِنْ يَصِلَ كَشَاكِرَا
٨٧ - خَيْرًا وَذَاتِ الضَّمِّ رَفَقَ فِي الْأَصْحِ
وَالْخُلْفُ فِي عَشْرُونَ مَعَ كِبَرٍ وَضَخِ
٨٨ - وَلَامِ صَلِّصَالٍ وَعَنْ طَاءٍ وَظَا
وَالْأَضْبَهَائِي كَقَالُونَ عَظَا

* * *

باب المرسوم

- ٨٩ - هَيْهَاتَ قِفْ بِأَلْهَاءِ زَنْ وَاخْتَلَفَا
فِي تَخَوُّ مُؤَفُّونَ سِينِينَ ظَرْفَا
٩٠ - وَاقْتَدِهِ اقْصُرْ مِنْ وَيَا وَادِ اخْذِفْ
بِالْتَّمَلِ رُضْ بِهَادِ زُومِ رَاقِ فِ

* * *

باب ياءات الإضافة

- ٩١ - بِالْخُلْفِ مَالِي الطُّولِ مِزْ يَسَنَ لِي
وَالْتَّمَلْ لِي خُذْ يَا عِبَادَ لَا عَلِي
٩٢ - لِي نَعِجَّةَ رَهْطِي لَوَى وَأَتِي
أَوْفِ ثَنَا عِنْدِي بِقَصْ فَاعِيَا
٩٣ - وَسَكُنَا لِلْأَضْبَهَائِي لِي
فِيهَا وَاخْرُتِي وَفِي أَوْزَعْنِي

٩٤ - فِي الثَّمَلِ وَالْأَخْفَافِ مَخَيَّيْ بَلَا
خُلْفٍ وَفَتْحُهُ دُرُونِي خُصْلًا

باب ياءات الزوائد

٩٥ - دُعَاءٍ مَنْ يَتَّقِي يَزْتَعِ اخْتِلِفَ
مَعَ وَقَفَ آتَانِي زَهَا كِيدُونِ لِفَ

٩٦ - بَشُرَ عِبَادِ يَا عِبَادِ فَاتَّقُوا

٩٧ - وَالْأَضْبَهُانِي كَأَزْرَقِي وَعَنْ
هُ اتَّيْعُونَ أَهْدِكُمْ وَإِنْ تَرَنْ

فرش الحروف : من سورة البقرة إلى أول سورة
المائدة

- ٩٨ - يُعَلِّمُ هُوَ ثُمَّ هُوَ يَخْلُفُ بَعْدَ بَعْضٍ
قَبْلَ اسْتِجَادَا ثُمَّ الْمَلَائِكَةُ خَضَعُوا
٩٩ - خُطَوَاتِ هَبْ جُزْفٍ لَّوَى خُشْبَ زَهْدٍ
سُحْقًا رَسَا خَيْرٌ وَيُسْرِ الدُّرُودِ خَذِ
١٠٠ - وَبَابُ يَأْمُرُكُمْ بِالْاِخْتِلَاسِ يَذِ
الْاِثْمَامِ طِبِّ وَجَبْرِئِيلَ الْيَا صَعِيدُ
١٠١ - مِيكَائِيلَ اخِذِ زَيْنَ الْاِبْرَاهِيمِ مَنْ
مَهْمَا أَتَى نُنَسِّخْ بِفَتْحَتَيْهِ لَنْ
١٠٢ - أَزْنًا وَأُزْنِي اسْكُنْ طِبِّ الْاِخْتِلَاسِ يَلِي
فُصِّلَتْ اَلْاَمِيرُ لَذِ يَرَى خَاطِبَ خَلِي
١٠٣ - فِي السَّائِكَيْنِ الْخُلُفَ فِي الثَّنَوَيْنِ مَرُ
وَالْجَرُ زُرْ مَعَا يُضَارُ الثَّقَلُ ثَرُ

- ١٠٤ - بِالْخَلْفِ يَسْطُ بَسْطَةُ زُرْ مَنْ يَبْقَى
عُدْ بَسْطَةُ الْعِلْمِ زَهَا وَخَفِيفُ
- ١٠٥ - ثَاءٌ لَبَزَ شُدُّتْ وَصَلَا وَفِي
كَلَا نَعْمًا سَكْنَا حَزْ بِنِ صَفِي
- ١٠٦ - هَآئُكُمْ لِلْأَضْبَهَانِي مُسْجَلَا
لَا تُبْدِلَا وَأَثْبِتَا زُهْدَ جَلَا
- ١٠٧ - مَا يَفْعَلُو لَنْ يُكْفَرُوهُ عِبْ طَلْعُ
مَا قُتِلُوا خَفَفُ وَبَا الْكِتَابِ دَغُ
- ١٠٨ - لَنَا وَخَاطِبُ يُظْلَمُوا شِدْ مُؤْمِنَا
الْأُخْرَى افْتَحَا ثِقْ سَكْنَا تَعْدُوا بِنَا

• * * *

من سورة المائدة إلى أول الروم

- ١٠٩ - شَتَّانَ حَرْكَ ذُقْ وَرِضْوَانُ اضْمَمْنَ
ثَانٍ وَذَكَّرْ لَمْ يَكُنْ صُنْ إِنْ يَكُنْ
١١٠ - لُذْ حِفْ مَعَ تَحْتَ فَتَحْنَا ذُقْ غَرَزْ
وَأَقْتَرَبْتَ غَزْ وَأَكْبِرِ اضْطُرْ حَبَزْ
١١١ - وَالْمَغَزْ سَكْنُهُ وَيَا بَيْسَ لَسَنْ
أَنْ لَعْنَهُ أَشَدُّ نَاصِبًا حَيَّ أَظْهَرَنْ
١١٢ - بِالْكَسْرِ زَنْ وَضَمَّ يَنْكُفُونَ عَنْ
إِذْرِيسَ يَاوَلِيَّيَ الْأُخْرَى اخْذِفْنَ
١١٣ - وَأَفْتَحَهُ وَأَكْبِرْ يُسْرَهُ لَا يَخْسِبَنْ
كَالْثُورِ عَنْ إِذْرِيسَ مَا يَهْدِي أَفْتَحَنْ
١١٤ - حَزْ وَاخْفِ ذُقْ وَاسْكِنْ بَقِي وَقَاجَمَعُوا
خُلْفَ عَدَا ذَكَّرْ تَكُونُ صَتَعُوا
١١٥ - وَالْثُونُ فِي تَتْبَعَانِ خُفَقَا
تَسْأَلْنِ مَا بِالْفَتْحِ لِي وَاخْتَلَفَا

- ١١٦ - كُلُّ يَضِلُّوا إِلَيْهِمْ وَيُغْنِيهِمْ
قِيَمٌ وَفِي ادْخُلُوا انْقِلَابًا مَعَ كَثِيرٍ ضَمَّ
- ١١٧ - عَزَّ يَجْزِيَن ثَوْنٌ وَيَا كَمْ وَافْتَحُوا
جِطَّتَا بِتَخْرِيبِكَ لَنَا يُسَبِّحُ
- ١١٨ - عَمَّا يَقُولُوا الْخُلَفَ غِثَ أَتَوْنِي
اِفْطَحْ لَدُنِّي زُمْ تَسَاقُطُ صَوْنِي
- ١١٩ - وَبِالْخِلَافِ اشْدُدْ وَأَشْرِكْ يَأْتِيهِمْ
خُذْ يَضْفُو مِزْ وَاجْمَعَا فِي الرِّيحِ نَمَّ
- ١٢٠ - أَذِنَ عَنِ إِذْرِيسَ ضَمَّ وَارْقَعَن
عَالِمَ بَدَا عَزَّ وَزَافَةُ سَكَنَ
- ١٢١ - هَبْ فِي الْحَدِيدِ خَرَكًا وَامْدُدْ زَهْوَا
وَكَتْمِزْ جُيُوبِ ضَمَّ يَقُولُوا زَنْ يَرَوْا
- ١٢٢ - كَيْفَ صَبَا وَخَاذِرُونَ الْخُلَفَ لَمْ
مَا يَقْعَلُوا كَمْ صِفَ وَيَعْقِلُونَ يَمَّ

من سورة الروم إلى سبأ
١٢٣ - نُذِيقُهُمْ يَمِينَهُ خُلْفَ ذَرْعٍ
وَأَفْضَرُ أَتَوْهَا مِرَّ كَثِيرًا بَا لَمَعِ

سورة سبأ وأختيها

١٢٤ - مَنَسَاتُهُ الْإِسْكَانُ لِي يَنْقُصَ ضَمٌّ
وَأَفْتَحَ غَمًى يَخْصِمُونَ الْكُسْرَ ضَمٌّ
١٢٥ - وَالْحَاءُ لُذٌّ وَسَكْنَا بَيْنَ وَافْتَحْنَا
حُرٌّ بَدَا لَا يَغْفِلُونَ الْخُلْفَ كُنْ

من سورة الصافات إلى أول الفتح

- ١٢٦ - لِلْأَضْبَهِانِي سَكَنًا بِالثَّقَلِ أَوْ
أَبَاؤُنَا عَنْهُ اضْطَفَى وَضَلَا رَوَّاءِ
١٢٧ - إِلْيَاسَ صَلَّ خَالِصَةً ثَوْنٌ لِي
وَلَا تَزِدْ ثَوْنًا أَتَأْمُرُونِي
١٢٨ - يَدْعُونَ خَاطِبَ مِزْ وَقَلْبِ ثَوْنٍ
بِالْخُلْفِ كَمْ سَيَدْخُلُونَ سَمُ صُنْ
١٢٩ - مَا يَفْعَلُوا غِثْ خُلْفَ يُرْسِلْ اِرْقَعَا
يُوجِي اسْكَنَّا مِزْ يَا تُقَيِّضُ صَانِعَا
١٣٠ - وَأَيْنَمَا لِيُنْذِرَ الْخِلَافَ هَبْ
كَرَهَا بِضَمٍّ لَثَوْفِ الثَّوْنُ لَبْ

من سورة الفتح إلى أول الحديد

- ١٣١ - وَالْخُلَفَاءُ فِي آزَرِهِ لَدَيْنَا
وَمَا أَكَلْنَا هَمَزَهُ اخْذِفْ رَيْنَا
١٣٢ - مُصْطَبْرُونَ السَّيْنِ مِزْ وَالصَّادِ رُذْ
وَضَمَّ لَمْ يَطْمِثَ مَعَا بِالْخُلَفِ رِذْ

* * *

من سورة الحديد إلى أول المعارج

- ١٣٣ - نَزَلَ خَفَفَ غِثَ يَكُونُ دَكْرُنْ
ذَوْلَةٌ انْصَبَ خَفَ يَفْصِلُ لَسَنُ

* * *

من سورة المعارج إلى أول الغاشية

- ١٣٤ - لَا يَسْأَلُ اضْمُمْ هَبْ وَذَكَّرْ ثُمْنِي
لَا تُؤْنُ فِي سَلَابِلَا لَذَيْنَا
١٣٥ - تَوْنُهُ غَيْثٌ وَانْدُدُهُ وَفَقَا زَنْ عَرَزْ
وَافْضَرُهُ مَعْ أُولَى قَوَارِيرَ شَكْرْ
١٣٦ - وَالثَّانِ لَذْ خَاطِبْ يَشَاءُونَ كَرَهْ
وَأَفْتَتَتْ شُدَّ اهِمِزْنَ دُقْ نَاحِرَهْ
١٣٧ - قَصُرْ تَلَا وَثَقُلْ سَجَرَتْ غَلَا
وَسُعَرَتْ صِفْ فَكِيهِينَ أَفْضَرْ كَلَا

من سورة الغاشية إلى أول العلق
١٣٨ - مُسَيِّطِرٌ بِالسَّيِّئِينَ زَلْنٍ مَّيَّ عَطَفَ
وَبَعْدَ بَلٍّ لَا أَزِيغُ خَاطِبٌ شَقَفَ

* * *

من سورة العلق إلى آخر القرآن الكريم
١٣٩ - وَأَنْ رَّاهُ أَفْضَرُهُ وَأَمْدُ زَمَرَةٍ
وَالنَّافِثَاتِ بِالْخِلَافِ غَايَةٍ
١٤٠ - وَهَاهُنَا تَمَامُ نَظْمِ الْمُنْحَةِ
بِحَمْدِ مَوْلَانَا مُفِيضِ النِّعَمَةِ
١٤١ - أَبْيَاسُهُ يُنَمِّنُ جَلِيَّ أَرْخَتِ
لِنُضْجِنَا نُضُوضُهَا تَدَوَّنَتْ
١٤٢ - قَبَا إِلَهِي انْفَعْ بِهِ مَنْ رَامَهُ
وَاجْعَلْهُ مَقْبُولًا وَسَهِّلْ قَهْمَهُ

١٤٣ - وَصَلْ دَائِمًا عَلَى مُحَمَّدٍ
وَالِهِ وَصَحْبِهِ الْأَمْجَادِ
* * *

من منشوراتنا

رواية ورث عن الإمام نافع المدني

تأليف
خادم القرآن الكريم
محمود خليل الحصري

مكتبة السنة

من منشوراتنا

مَعَالِمُ الْإِسْلَامِ هَذَا

إِلَى مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ وَالْإِبْنَاءِ

تأليف

فضيلة
الإمام
محمّد بن عبد الله
شيخ إمامنا
رحمه الله تعالى

وخبير بكونه أستاذ الحديث بجميع أبحاثه الإسلامية
ورئيس نقاد واداء العالم "افتتاح"
ورئيس لجنة تصحيح المصاحف ومراجعتها بالأزهر

مكتبة السنة